

In den folgenden Sätzen werden verschiedene Stilmittel und rhetorische Figuren eingesetzt:

Ellipse (Auslassung) - Klimax (Steigerung) - rhetorische Frage (Scheinfrage) - rhetorische Frage - rhetorische Frage - **Alliteration** (Stabreim) - Alliteration - Alliteration - Metapher (Bedeutungsübertragung) - Metapher - Metapher - Vergleich - Vergleich - Vergleich - Vergleich - Symbol - Symbol - **Personifikation** (Vermenschlichung) - Personifikation - Personifikation - Anachronismus - Ellipse - Übertreibung - Ironie - Euphemismus - Klimax - Klimax - Wortspiel - Lautmalerei - Anrede



- Es lächelt der See, er ladet zum Bade. (Schiller) ... *Personifikation*
- Das Schiff ging mit Mann und Maus unter... *Alliteration*.....
- Haben Sie Ihr Kind heute schon gelobt?
- Ende gut, alles gut.....
- Der Wind heulte.
- Ich kam, sah und siegte.
- Wer ist schon perfekt?
- Sie sah wie ein begossener Pudel aus.
- Ich schenke dir diesen goldenen Ring.
- Katzen würden Whiskas wählen.
- Sie will ihren Lebensabend in Mallorca genießen.
- Am nächsten Tag ging die Sonne über dem Schlachtfeld auf.
- An diesem Sonntag zeigte sich die Stadt in ihrem prächtigsten Kleid.
- Ich musste wie ein Pferd arbeiten.
- Mensch Meier!
- Der Jäger war in ein grünes Wams gekleidet.
- Ich kann dies, du nicht.
- Er ist schlau wie ein Fuchs.
- Der Lehrer rannte fuchsteufelswild zum Direktor.
- Viele Leute warteten darauf, dass General Franco endlich das Zeitliche segnen würde.
- Der Missouri ist ein Arm des Mississippi.
- Sie arbeiten zehn, zwölf, ja vierzehn Stunden täglich am Erfolg.
- Seh ich so blöd aus?
- Der Traktor rattert und knattert.
- Wir wollen nicht den Menschen verstaatlichen, sondern den Staat vermenschlichen.
- Überall gibt es Eifrige, Übereifrige und Allzueifrige.
- Du bist mir ein schöner Freund!
- Haben wir nicht alle denselben Wunsch?
- Die Revolution frisst ihre Kinder.
- Ich fühle mich hier wie zu Hause.
- Mir zerspringt das Herz vor Freude.